

MUSEES DE LA VILLE DE STRASBOURG

Communiqué de presse

Ouverts la nuit

Les rendez-vous nocturnes dans les musées

Autour de l'exposition « Annette Messenger. *Continents noirs* »
Vendredi 26 octobre 2012 de 18h à 22h au MAMCS

Les Musées vous convient à venir nombreux pour la première édition d' « Ouverts la nuit » au Musée d'Art moderne et contemporain, dans le cadre de l'exposition « Annette Messenger. *Continents noirs* ».

Lors de cette soirée, le public est invité à participer à une expérience d'appropriation du musée, de son exposition et de ses collections. Le visiteur peut composer le programme en fonction de ses envies, des thèmes proposés ou des sujets abordés. Une soirée « à la carte » entre visites commentées, ateliers, spectacles, découvertes de livres de l'artiste, conférence, projection ... le tout au clair de lune !

Pour cette saison 2012/2013, le TJP – Centre Dramatique National d'Alsace - Strasbourg, partenaire privilégié de ces nocturnes, est présent avec un projet original ; Julika Mayer, artiste marionnettiste en résidence au TJP improvise une performance en résonance avec l'exposition en compagnie de marionnettes insolites.

Des visites intitulées « Mon œuvre préférée » sont proposées tout au long de la soirée : pour connaître les coups de cœur des conservateurs, assistants et médiateurs, rendez-vous toutes les demi-heures de 18h30 à 21h30. Une rencontre exceptionnelle dans l'exposition en compagnie du commissaire, Joëlle Pijaudier-Cabot, directrice des Musées complète le programme.

Deux ateliers d'expérimentations plastiques « Embarquement immédiat pour les *Continents noirs* », prévus pour petits et grands, convoquent jeu d'ombres et jeu d'échelles, comme autant d'invitations au voyage à travers l'exposition.

Trois moments forts à l'Auditorium des Musées sont également programmés : une conférence de Jean Jérôme, Professeur agrégé d'arts plastiques à l'UFR Arts de l'Université de Strasbourg sur le ready-made et ses croisements avec la sculpture, notamment chez Annette Messenger, une pièce radiophonique *L'étrange aventure de Gulliver à Lilliput* adaptée de l'œuvre de Jonathan Swift par Philippe Soupault avec une composition musicale de Serge Nigg (en partenariat avec la Délégation Grand-Est de l'Ina) et la projection de *Lola Montès* de Max Ophüls.

La Bibliothèque des Musées est ouverte pendant toute la soirée afin de vous faire découvrir les « **Collections confidentielles d'Annette Messenger** » ; la Librairie Kléber présente également des ouvrages sur l'artiste. L'Art Café propose exceptionnellement un menu noir en lien direct avec l'univers de l'artiste.

Les rendez-vous nocturnes dans les musées sont proposés une fois par trimestre. Une exposition est mise à l'honneur avec des propositions à expérimenter et partager en famille ou entre amis (interventions artistiques, visites, conférences, ateliers, rencontres ...).

Pour cette saison 2012/2013, le programme est prévu dans les musées indiqués et aux dates suivantes :

- **MAMCS** / Vendredi 26 octobre de 18h à 22h
Autour de l'exposition « Annette Messenger. *Continents noirs* »
- **Musée des Beaux-Arts** / Palais Rohan / Mercredi 16 janvier de 18h à 22h
Autour de l'exposition « Louterbourg : Tourments et chimères »
- **MAMCS** / Mercredi 10 avril de 18h à 21h
Autour de l'exposition « Interférences / Interferenzen. Architecture. Allemagne-France 1800-2000 »
- **Aubette 1928** / Mercredi 10 juillet de 18h à 22h
Autour de l'exposition consacrée à l'artiste Haegue Yang

Programme pour la soirée du 26 octobre 2012 :

18h15 : Julika Mayer, artiste marionnettiste, TJP– Centre Dramatique National d'Alsace - Strasbourg

18h 30 : visite « Mon œuvre préférée »

19h : conférence avec Jean Jérôme, Professeur agrégé d'arts plastiques à l'UFR Arts de l'Université de Strasbourg

19h : visite « Mon œuvre préférée »

19h : atelier famille « Embarquement immédiat pour les *Continents noirs* »

19h 15 : rencontre autour des collections confidentielles d'Annette Messenger : « Ma collection de champignons bons et de champignons mortels »

19h 30 : Pièce radiophonique *L'étrange aventure de Gulliver à Lilliput*, 1958, 36', ballet radiophonique librement adapté de l'œuvre de Jonathan Swift par Philippe Soupault, composition musicale de Serge Nigg (en partenariat avec la Délégation Grand-Est de l'Ina)

19h30 : visite « Mon œuvre préférée »

20h : projection de *Lola Montès* de Max Ophuls, 1955, 110 min

20h : visite « Mon œuvre préférée »

20h : Julika Mayer, artiste marionnettiste, TJP

20h 15 : rencontre autour des collections confidentielles d'Annette Messenger : « Mon guide du tricot »

20h30 : visite « Mon œuvre préférée »

20h30 : atelier ado/adulte « Embarquement immédiat pour les *Continents noirs* »

21h : visite « Mon œuvre préférée »

21h : rencontre avec la commissaire et directrice des musées dans l'exposition « Annette Messenger. *Continents noirs* »

21h 15 : rencontre autour des collections confidentielles d'Annette Messenger : « Mes dessins secrets »

21h30 : visite « Mon œuvre préférée »

Programme établi sous réserve de modifications et dans la limite des places disponibles

INFORMATIONS PRATIQUES :

Tarif d'entrée :

5 € (gratuit pour les – 18 ans)

Lieu :

MAMCS 1, place Hans-Jean-Arp 67000 Strasbourg.
Tél : 03 88 23 31 31

Horaires :

de 18h à 22h le 26 octobre 2012

Pour plus d'informations sur le programme de chaque soirée (15 jours avant la date) :

www.musees.strasbourg.eu - Tél : 03 88 52 50 00

Contact presse : Julie Barth – 03 88 52 50 15 – julie.barth@strasbourg.eu
www.musees.strasbourg.eu